

HEINZ MARTI – BARITON

Heinz Marti hat die letzten 3 Jahre an folgender Literatur gearbeitet. Hier eine Auswahl der Werke, welche ihm am besten zugesagt haben.

Songs of Travel	Ralph Vaughan William	1872 - 1958
------------------------	------------------------------	--------------------

The Vagabond
Let Beauty awake
The Roadside Fire
Youth and Love
In dreams
The infinite shining heavens
Wither must I wander
Bright is the ring of words
I have trode the upwards and the downward slope

Ave Verum Corpus	Text, 14 Jahrhundert	Edward Elgar	1857 - 1934
-------------------------	-----------------------------	---------------------	--------------------

Aus 30 Songs von Tosti	Francesco Paolo Tosti	1846 - 1916
-------------------------------	------------------------------	--------------------

Ave Maria	(Carmelo Errico 1881)
L'ultima canzone	(Francesco Cimmino 1905)
L'ultimo bacio	(Emilio Praga 1888)
Ridonami la calma	(Corrado Ricci 188)
Tormento	(Riccardo Mazzola 1912)
Tristezza	(Riccardo Mazzola 1908)
Vorrei	(Mario Die Fiori 1885)
Vorrei morire	(Leonardo Cognetti 1878)

Arie Antiche	Alessandro Parisotti	1853 - 1913
---------------------	-----------------------------	--------------------

Intorno all'idol mio	(Marco Antonio Cesti 1618 - 1669)
Che fierro costume	(Giovanni Legrenzi 1626 - 1690)
Son tutta duolo	(Alessandro Scarlatti 1660 - 1725)
Un certo non so che	(Antonio Vivaldi 1678 - 1741)
Pur dicesti, o bocca bella	(Antinio Lotti 1667 - 1740)

Selve amiche	(Antonio Caldera 1671 - 1763)
Quella fiamma che m'accende	(Benedetto Marcello 1686 - 1739)
Se tu m'ami	(Giovanni B. Pergolesi 1710 - 1736)
O del mio dolce ardor	(Christophe W. Gluck 1714 - 1787)
O nuit Déesse du mystère	(Niccolo Piccinni 1728 - 1800)
Plaisir d'mour	(Jean Paul Martini 1741 - 1816)
Amarilli	(Guilio Caccini 1545 - 1618)
Lasciatemi Morire	(Claudio Monteverdi 1567 - 1643)
Vergin Tutt'amor	(Francesco Durante 1684 - 1755)
Caro mio ben	(Giuseppe Giordanello 1744 - 1798)

4 Geistliche Stücke	für Einzelstimme und Orgel	Antonin Dvorak	1841 - 1904
----------------------------	-----------------------------------	-----------------------	--------------------

Ave Maria (1877)
Hymnus (1878)
Ave maris stella (1879)

Brahms Lieder	Johannes Brahms	1833 - 1897
----------------------	------------------------	--------------------

Sapphische Ode Op 94.4
Alte Liebe Op 72.1

Mendelssohn Lieder	Felix Mendelssohn Bartholdy	1809 - 1847
---------------------------	------------------------------------	--------------------

Gruss Op 19.5
Frühlingslied Op 19.1
Erntelied Op 8.4
Frühlingslied Op 34.3
Allnächtlich im Traume seh ich dich Op 86.4
Wenn sich zwei Herzen scheiden Op 99.5
Nachtlied Op 71.6
Der Mond Op 86.5
Lieblingsplätzchen 99.3
Morgengruss Op 47.2
Volkslied Op 47.4

Haydn Lieder	Joseph Haydn	1732 - 1809
---------------------	---------------------	--------------------

The Wanderer (Schottische Lieder)

Lob der Faulheit

Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV56)	Johann Sebastian Bach	1685 - 1750
--	------------------------------	--------------------

Kantate Bass solo / Chor SATB

Ich habe genug (BWV82)	Johann Sebastian Bach	1685 - 1750
-------------------------------	------------------------------	--------------------

Kantate Bass solo

Messe in h-Moll (BWV232)	Johann Sebastian Bach	1685 - 1750
---------------------------------	------------------------------	--------------------

Quoniam tu solus sanctus

Et in spiritum sanctum dominum

Magnificat D-dur (BWV243)	Johann Sebastian Bach	1685 - 1750
----------------------------------	------------------------------	--------------------

Quia fecit mihi magnam

Matthäus Passion (BWV244)	Johann Sebastian Bach	1685 - 1750
----------------------------------	------------------------------	--------------------

Gerne will ich mich bequemen

Gebt mir meinen Jesum wieder

Komm süßes Kreuz, so will ich sagen

Mache dich, mein Herze rein

Weihnachts- Oratorium	Johann Sebastian Bach	1685 - 1750
------------------------------	------------------------------	--------------------

Grosser Herr und starker König

Bass Arien von Vivaldi	Antonio Vivaldi	1678 - 1741
-------------------------------	------------------------	--------------------

Gelido in ogni vena	(Il Farnace)
---------------------	--------------

Cor ritroso	(Fida ninfa)
-------------	--------------

L'esperto nocchiero	(Arsilda)
---------------------	-----------

Se-il cor guerriero	(Tito Manilo)
---------------------	---------------

Orribile lo scempio	(Toto Manilo)
---------------------	---------------